

Guldflickan

En magisk äventyrsmusikal

Målgrupp: 6-9 åringar (förskoleklass och lågstadiet)

Längd: 45 minuter

Rekommenderad publikkapacitet: 50-100 barn.



Om föreställningen

Ett stänk av förtrollat vatten och Pennys syster blir förvandlad till guld. Nu måste Penny ge sig in i den mörkaste av skogar för att hitta ett guldbotemedel och rädda sin syster. Men vägen är slingrig och kantas av en lurig häxa, fladdermöss, en kunglig örn, en vimsig trollkarl och en monstervråk med dåligt självförtroende.

En pjäs om mod, där musik och koreografi blandas med humor och interaktivt spel med publiken.

Praktisk information

- **Spelplats:** Pjäsen kan spelas i idrottssalar, teatrar, scener. Det är storleken på scenen och möjligheten att mörklägga som sätter gränserna då vi har ett skuggspel som behöver plats och mörker.
- **Scenen och scenrummet:**
Vi är vana att anpassa oss utifrån spelplatsens förutsättningar, men **följande måste finnas** på plats:
 - **Spelyta:** cirka 6 meter djup, 6 meter bred, 4 meter högt.
 - **Eluttag.** Behöver finnas i anslutning till scenen, eller framdraget till scenen.
 - **Mörklägning:** Rummet måste kunna mörklägga.
- **Riggtid**
 - **Vår förberedelse** (3 timmar)
Vi behöver ha tillgång till spelplatsen 3 timmar innan speltiden för att förbereda allt.
 - **Nedriggning** (1 timme)
Vi riggar ner, packar in allt i bilen och tackar för oss!

- **Spelperiod:**

Vecka 41

7-10 oktober
Tisdag-fredag

Vecka 42

13-17 oktober
Måndag-fredag

Vecka 43

20-23 oktober
Måndag-torsdag

- **Pris:**

- **Obs:** Vi säljer/spelar minst två, max tre föreställningar per dag.
- **Första föreställningen**
10 000 kronor (momsfritt)
- **Andra och tredje föreställningen**
8 000 kronor/styck (momsfritt). Gäller för den andra och tredje föreställningen samma dag och plats.
- **Milersättning**
50 kronor/mil. Tur och retur från Västerås.
- **Boende**
Ni som arrangerar står för boende för fyra personer (tre skådespelare och en tekniker) på orten om spelplatsen ligger minst 50 kilometer från Västerås och första föreställningen är på förmiddagen.

Medverkande och produktion

- **Regi:** Patrik Ståhl (samt Anna Sjöo och Elias Tejnung från tidigare år)
- **Manus:** Anna Sjöo, Elias Tejnung och Patrik Ståhl
Pjäsen är baserad på boken "Guldflickan" av Hannele Norrström
- **Medverkande:** Saga Tuuvas, Elias Tejnung och Patrik Ståhl
- **Producent:** Elias Tejnung

Kontakt och bokning

Anna Lehtonen, bokningsansvarig

076-188 59 59

info@frostsaga.se

www.frostsaga.se/guldflickan

